

Warszawa, 24 września 2019r.

**INFORMACJA O WYNIKACH ROZSTRZYGNIĘCIA DWUETAPOWEGO
KONKURSU STUDIALNO-REALIZACYJNEGO NA KONCEPCJĘ
URBANISTYCZNO – ARCHITEKTONICZNĄ ZAGOSPODAROWANIA TERENÓW
PRZY URZĘDZIE GMINY MICHAŁOWICE W REGULACH ZE SZCZEGÓLNYM
UWZGLĘDNIENIEM KAMPUSU EDUKACYJNEGO ORAZ NA KONCEPCJĘ
ARCHITEKTONICZNĄ ENERGOEFEKTYWNEGO BUDYNKU PRZEDSZKOLA**

Sąd konkursowy na posiedzeniu w dn. 19 września 2019 po dokładnej analizie 5 złożonych do II Etapu konkursu prac konkursowych w kontekście wymagań Zmawiającego oraz istotnych postanowień Regulaminu konkursu, w tym kryteriów oceny prac konkursowych postanowił o przyznaniu I, II i III Nagrody oraz dwóch Wyróżnień. Decyzja Sądu konkursowego została zatwierdzona przez Kierownika zamawiającego w dn. 20 września 2019.

UZASADNIENIE ROZSTRZYGNIĘCIA KONKURSU

W konkursie Sąd ocenił 5 prac konkursowych, które zostały złożone w II Etapie konkursu studialno-realizacyjnego na koncepcję urbanistyczno – architektoniczną zagospodarowania terenów przy urzędzie gminy Michałowice w Regulach ze szczególnym uwzględnieniem kampusu edukacyjnego oraz na koncepcję architektoniczną energoefektywnego budynku przedszkola

Po dokonaniu sprawdzenia zgodności nadesłanych rozwiązań z istotnymi wymogami formalnymi i merytorycznymi określonymi w Regulaminie, Sąd Konkursowy potwierdził taką zgodność w większym lub mniejszym stopniu, co stanowiło podstawę do dokonania oceny i waloryzacji prac.

Sąd Konkursowy dokonał klasyfikacji prac zgodnie z kryteriami opisanymi w Regulaminie konkursu Rozdział V pkt. 2 i rekomendował Zamawiającemu przyznanie trzech Nagród tj: pierwszej (I), drugiej (II) oraz trzeciej (III) a także dwóch wyróżnień.

Nagrodzone i wyróżnione prace zostały uznane za odpowiadające zamierzeniom Organizatora, jednak praca oceniona najwyżej została wskazana jako ta, która zdaniem Sądu Konkursowego najcelniej odpowiadała na pytania postawione w konkursie, z uwzględnieniem charakterystyki lokalizacji.

W przypadku wyboru I Nagrody Sąd Konkursowy uznał, iż jest to najlepsze docelowe rozwiązanie, wymagające jednakże pewnych modyfikacji w związku z czym sformułowano zalecenia pokonkursowe.

Szczegółowe uzasadnienie rozstrzygnięcia zostało ujęte w opinii o pracach konkursowych.

Wyniki rozstrzygnięcia konkursu:

- **I NAGRODĘ** w wysokości 45 000 zł netto oraz zaproszenie do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki na opracowanie dokumentacji projektowej będącej szczegółowym opracowaniem pracy konkursowej otrzymuje:

Praca konkursowa o numerze 004

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **128051**; numer w Etapie I nadany opracowaniu studialnemu przez Sekretarza konkursu – **022**)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

M.O.C. Architekci sp. z o.o. sp. k., pl. Grunwaldzki 8-10, 40-127 Katowice

Skład zespołu autorskiego:

Ewa Janik, Błażej Janik, Krzysztof Kaczmarczyk, Małgorzata Karolak, Katarzyna Białas

Opinia o pracy konkursowej, która otrzymała I Nagrodę:

W zakresie kryteriów podlegających ocenie w I etapie Sąd Konkursowy docenił pracę za:

- czytelną kompozycję rozczłonkowanych obiektów osadzonych w krajobrazie tworzących charakter kampusu osadzonego w zieleni,
- zdefiniowaną sekwencję przestrzeni publicznych prowadzących do stacji kolejowej,
- uwzględnienie potrzeb komunikacji rowerowej łącznie z zadaszonym parkingiem przy przystanku WKD

W zakresie kryteriów podlegających ocenie w II etapie Sąd Konkursowy docenił pracę za:

- w ogólnej opinii sądu praca najcelniej odpowiadała na pytania postawione w konkursie, z uwzględnieniem charakterystyki lokalizacji,
- zdaniem sądu obiekt ma szansę stać się trwałym i wartościowym elementem centrum gminy,
- przedstawienie zrównoważonej propozycji architektonicznej łączącej powściągliwą, przyjazną architekturę z ekonomicznym wydatkowaniem środków na inwestycję (ekonomiką zaproponowanych rozwiązań),
- poprawnie rozwiązana funkcję obiektu umożliwiającą optymalizację przestrzeni komunikacji,
- zaprojektowanie przestrzeni wewnętrznych o dobrych proporcjach, jasnych, zapewniających właściwe warunki do kształtowania dobrego klimatu akustycznego,
- trafność zaproponowanego doboru materiałów i kolorystyki wnętrz, umożliwiającą stworzenie wnętrza o wysokiej wartości plastycznej,
- racjonalne i przemyślane podejście do problematyki energoefektywności i kosztów eksploatacji budynku.

Zalecenia Sądu Konkursowego dla pracy konkursowej która otrzymała I Nagrodę:

W dalszych fazach projektowania zaleca się:

- należy rozważyć ograniczenie widoczności (częściowego ograniczenia przezierności) ściany wydzielającej jadalnię dzieci starszych od szatni, w celu ograniczenia efektu rozpraszania dzieci spożywających posiłek przez osoby przebywające w szatni,

- drzwi do toalet powinny prowadzić bezpośrednio z przestrzeni sali dydaktycznej (nie z przestrzeni "korytarzyka" będącego częścią sali) pozwalając na kontrolę wzrokową toalety przez nauczyciela będącego w sali,
- ukształtowanie sali powinno pozwalać na jak najszerszy wgląd w głębi sali z przestrzeni korytarza,
- w kolejnych fazach rozbudowy przedszkola należy zwrócić uwagę na możliwie różnorodny program funkcjonalny dla patio wewnętrznego,
- sąd konkursowy zwraca uwagę, że przedmiotem opracowania jest kompletne przedszkole z zagospodarowaniem terenu w granicach opracowania; należy uzgodnić z Zamawiającym program funkcjonalny terenów zieleni i placów zabaw oraz rozwiązania materiałowe; tereny zewnętrzne powinny stanowić integralną część prezentowanej koncepcji,
- z uwagi na porolniczy charakter terenu inwestycji należy szczegółowo opracować program nasadzeń uwzględniając czas wzrostu roślinności i wielkość nasadzeń zapewniając niezbędną ochronę przed nasłonecznieniem terenów zieleni i placów zabaw,
- należy dążyć do zwiększenia powierzchni ogrodów i placów zabaw po południowo-wschodniej stronie przedszkola,
- należy przeanalizować możliwość lokalizacji miejsc parkowania krótkoterminowego (kiss&ride) w bezpośrednim otoczeniu przedszkola.

- **II NAGRODĘ** w wysokości 35 000 zł netto otrzymuje:

Praca konkursowa o numerze 003

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **981329**, numer w Etapie I nadany opracowaniu studialnemu przez Sekretarza konkursu – 037)

Uczestnicy konkursu wspólnie biorący udział w konkursie:

1. Liniaprosta Piotr Nowocień, ul. Sienkiewicza 13, 05-807 Podkowa Leśna
2. Grzegorz Rejniak, ul. Jaszowiecka 14/59, 02-934 Warszawa
3. Krzysztof Kamienobrodzki, ul. Inflancka 19/43, 00-189 Warszawa
4. Barchitektura Rela Juraszyńska, ul. Kamień Polny 11, 05-806 Pęcice Małe

Skład zespołu autorskiego:

Krzysztof Kamienobrodzki, Grzegorz Rejniak, Piotr Nowocień, Kacper Borek, Rela Juraszyńska, konsultacje d/s efektywności energetycznej: Borys Lewandowski

Opinia o pracy konkursowej, która otrzymała II Nagrodę:

W zakresie kryteriów podlegających ocenie w I etapie Sąd Konkursowy docenił pracę za:

- ciekawe powiązania z terenami stacji kolejowej,
- układ budynków zorganizowany wokół dwóch głównych przestrzeni publicznych,
- ukształtowanie atrakcyjnej przestrzeni parkowej pomiędzy przystankiem WKD Reguły a siedzibą Urzędu Gminy - przedpola siedziby urzędu, rozwiązanie takie pozwalana podkreślenie roli Reguł jako centrum administracyjnego gminy,
- otwarcie obszaru opracowania w kierunku południowym oraz kontynuację osi al. Topolowej,
- kształtowanie pierzei al. Powstańców Warszawy,
- ukierunkowanie al. Topolowej w stronę ulicy nowoprojektowanej pozwalające na naturalne skanalizowanie ruchu samochodowego od strony Michałowic po południowym obrzeżu obszaru objętego opracowaniem,
- uspokojenie ruchu w obszarze objętym opracowaniem,
- przedstawienie propozycji układu komunikacji rowerowej,

W zakresie kryteriów podlegających ocenie w II etapie Sąd Konkursowy docenił pracę za:

- ciekawe zastosowanie modułowości w kształtowaniu architektury obiektu,
- naturalne wydzielenie za pomocą kubatur placów zabaw dla dzieci małych i starszych,
- właściwe rozwiązanie strefy wejścia z lokalizacją sali widowiskowo-rekreacyjnej,
- właściwy gabaryt i proporcje sali widowiskowo-rekreacyjnej,
- jury doceniło próbę zmierzenia się z niekorzystnym układem trójkątnej działki, co pozwoliło na zachowanie w pracy wartości urbanistycznych,
- skala obiektu jest właściwie dopasowana do ergonomii użytkowników - dzieci.

Uwagi Sądu Konkursowego:

- niedostateczne zaakcentowanie narożnika wejściowego

- **III NAGRODĘ** w wysokości 25 000 zł netto otrzymuje:

Praca konkursowa o numerze 005

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **222724**, numer w Etapie I nadany opracowaniu studialnemu przez Sekretarza konkursu – 015)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

1. Pracownia Projektowa Paulina Rogalska, ul.Żwirowa 8a, 87-800 Włocławek
2. Kamila Szatanowska Studio Projektowe, ul.Waryńskiego 2d/5, 80-433 Gdańsk
3. Zofia Zuchowicz, ul.Srebrniki 5b/3, 80-282 Gdańsk

Skład zespołu autorskiego:

Paulina Rogalska, Kamila Szatanowska, Zofia Zuchowicz.

Opinia o pracy konkursowej, która otrzymała III Nagrodę:

W zakresie kryteriów podlegających ocenie w I etapie Sąd Konkursowy docenił pracę za:

- próbę całościowego zorganizowania terenu jako obszaru zielonego ze swobodnie rozrzuconą zabudową kubaturową,
- ideę centralnej, podłużnej, przestrzeni publicznej integrującej układ urbanistyczny,
- propozycję parku na terenie przyległym do przystanku WKD z ciekawym programem funkcjonalnym i formalnym (ogród wodny, place zabaw),
- powiązanie przestrzenne terenów otwartych kampusu z terenami zielonymi przylegającymi do obszaru opracowania od południa,
- udaną próbę stworzenia spójnej propozycji przestrzennej kampusu zatopionego w zieleni za pomocą różnorodnych środków przestrzennych i formalnych.

W zakresie kryteriów podlegających ocenie w II etapie Sąd Konkursowy docenił pracę za:

- szczegółowe opracowanie bogatego i zróżnicowanego programu funkcjonalnego placówki,
- bogaty program funkcjonalny ogrodu, zapewniający kompleksowość doświadczeń poznawania świata dla przedszkolaków,
- atrakcyjną gradację przestrzeni pomiędzy salami a przestrzenią wspólną (komunikacji),
- ciekawą propozycję ukształtowania klubu przedszkolnego jako dodatkowej kubatury w zespole przedszkola,
- ukształtowanie okien pozwalające na wykorzystanie parapetów jako siedzisk,
- duże, ustawne sale dydaktyczne o właściwych proporcjach,

Uwagi Sądu Konkursowego:

- wątpliwości sądu wzbudziło rozwiązanie sytuacji obiektu względem stron świata w tym szczególnie lokalizacja wejścia głównego od strony południowej,
- sąd uznał za mniej korzystne zlokalizowanie placu zabaw i ogrodu dziecięcego od strony północnej i wschodniej,

jedna z sal jest doświetlona znacząco gorzej od pozostałych

WYRÓŻNIENIE w wysokości 15 000 zł netto otrzymuje:

Praca konkursowa nr 001

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **623796**, numer nadany przez sekretarza w I Etapie konkursu - 017)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

Maciej Siuda Pracownia, ul.Hoża 37, 00-521 Warszawa

Skład zespołu autorskiego:

Jan Przedpełski, Julia Wąsak, Maciej Siuda

współpraca z filozofem Mateuszem Falkowskim

Opinia o pracy konkursowej, która otrzymała Wyróżnienie

W zakresie kryteriów podlegających ocenie w I etapie Sąd Konkursowy docenił pracę za:

- stworzenie zorganizowanego układu obiektów osadzonych w zieleni z czterema powiązаныmi przestrzeniami publicznymi,
- próbę wytworzenia pierzei ul. Powstańców Warszawy,
- wytworzenie powiązań terenów otwartych w obszarze opracowania z terenami położonymi na południe od obszaru objętego opracowaniem,
- kształtowanie terenów zieleni jako sekwencji otwartych wnętrz,

W zakresie kryteriów podlegających ocenie w II etapie Sąd Konkursowy docenił pracę za:

- ciekawe rozwiązanie atrium, wraz z zadaszonymi placami zabaw pozwalającymi na użytkowanie zarówno w okresie niepogody jak i letnich upałów - osłona przed słońcem

WYRÓŻNIENIE w wysokości 15 000 zł netto otrzymuje:

Praca konkursowa nr 002

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **591928**, numer nadany przez sekretarza w I Etapie konkursu - 009)

Uczestnicy konkursu wspólnie biorący udział w konkursie:

1. Tomasz Bogusz, ul.Porębskiego 49/5, 80-312 Gdańsk
2. Michał Wiater, ul.Bursztynowa 15, 84-312 Cewice
3. Marta Mioduszevska, ul.Piecewska 35/113, 80-288 Gdańsk
4. Izabela Kordyka, Bornholmer str.85, 10439 Berlin
5. Karol Szulc, ul.Volty 2, 80-172 Gdańsk

Skład zespołu autorskiego:

Tomasz Bogusz, Michał Wiater, Marta Mioduszevska, Izabela Kordyka, Karol Szulc

Opinia o pracy konkursowej, która otrzymała Wyróżnienie

W zakresie kryteriów podlegających ocenie w I etapie Sąd Konkursowy docenił pracę za:

- stworzenie czytelnego układu urbanistyczny z prawidłowo rozdysponowanym układem obiektów kubaturowych i funkcji,
- prawidłowo rozwiązany układ parkingowy,
- otwarcie w kierunku południowym umożliwiające powiązanie z terenami zielonymi,
- decyzję o ukształtowaniu przestrzeni przed Urzędem Gminy w formie terenu zielonego w oparciu o naturalną roślinność łąkową,
- uatrakcyjnienie formy ukształtowania terenu poprzez zastosowanie makroniwelacji z wykorzystaniem ziemi z wykopów planowanych inwestycji,
- wprowadzenie wody jako elementu kształtowania krajobrazu,

W zakresie kryteriów podlegających ocenie w II etapie Sąd Konkursowy docenił pracę za:

- koncepcję wielofunkcyjnego holu będącego miejscem zabaw i integracji dzieci i rodziców, pozwalającego na wykorzystanie poza okresem funkcjonowania przedszkola,
- właściwe i konsekwentnie przeprowadzone strefowanie obiektu, uwzględniające odseparowanie akustyczne poszczególnych funkcji; pomieszczenia gospodarcze i administracyjno-techniczne tworzą osłonę akustyczną dla sal dydaktycznych przy jednoczesnym zachowaniu otwarcia tychże sal na wewnętrzne zielone atrium

**Pozostałe prace konkursowe nienagrodzone i niewyróżnione,
niezakwalifikowane do II Etapu:**

(Numeracja prac zgodna z numeracją nadaną przez Sekretarza konkursu w trakcie oceny I Etapu)

Praca konkursowa nr 001

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **909496**)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

PCA Paweł Chilimoniuk architekt ul.Margerytk 23, 04-906 Warszawa

Skład zespołu autorskiego:

Paweł Chilimoniuk, Łukasz Stępień, Dawid Herbet, Sara Rolnik

Praca konkursowa nr 002

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **058732**)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

Wojciech Kocki, ul.Bohaterów Westerplatte 36, 21-040 Świdnik

Skład zespołu autorskiego:

Wojciech Kocki

Praca konkursowa nr 003

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **127710**)

Uczestnik konkursu wspólnie biorący udział w konkursie:

Anna Dubois, ul.Przy Bażantarni 11/58, 02-793 Warszawa

Piotr Pindor, ul.Świetlana 11/2, 02-427 Warszawa

Skład zespołu autorskiego:

Anna Dubois, Piotr Pindor

Współpraca

Sylwia Gieruszyńska, Marta Sacha

Praca konkursowa nr 004

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **606185**)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

'START' sp. Zo.o. ul.Czerwonych Maków 11, 05-800 Pruszków

Skład zespołu autorskiego:

Marzena Szambelan, Jakub Soczyński, Iwona Soczyńska, Rafał Wociał, Maciej Drewiszewski

Praca konkursowa nr 005

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **011819**)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

Mariusz Kozaczuk os.Przyjaźni 18/15, 61-689 Poznań

Skład zespołu autorskiego:

Mariusz Kozaczuk

Praca konkursowa nr 006

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **260159**)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

EMA STUDIO Sp. z o.o. ul. Inżynierska 11/12, 03-410 Warszawa

Skład zespołu autorskiego:

Ewelina Siestrzewitowska, Mateusz Gierszon, Antoni Surowiak

Praca konkursowa nr 007

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **358462**)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

H2 architekci Sp. z o.o. ul. Długa 44/50 lok. 110a, 00-241 Warszawa

Skład zespołu autorskiego:

Marek Happach, Wojciech Strzelecki, Iwo Kąsy

Praca konkursowa nr 008

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **220159**)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

ABI Biuro Projektowe architekt Marek Dziegielewski ul. Powstańców Styczniowych 17m8, 09-407 Płock

Skład zespołu autorskiego:

Marek Dziegielewski

Praca konkursowa nr 010

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **271488**)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

OPEN architekci sp. z o.o. ul. Piłicka 27 lok. 1, 02-613 Warszawa

Skład zespołu autorskiego:

Przemysław Kokot, Daniel Mermer, Paweł Paradowski, Emil Kotowski, Marta Sójka, Anna Trzaskowska

Praca konkursowa nr 011

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **279214**)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

INARKO Sp. z o.o. biuro architektoniczne ul. Lutycka 1/4, 44-100 Gliwice

Skład zespołu autorskiego:

Andrzej Duda, Henryk Zubel, Paweł Banczyk

Współpraca

Agata Ćmak, Anna Maj, Katarzyna Kowalczyk, Lama Konieczny

Praca konkursowa nr 012

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **100719**)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

LABORATORIUM ARCHITEKTURY, Anna Małek ul.Piechy 3a/6, 41-704 Ruda Śląska

Skład zespołu autorskiego:

Tomasz Bałżyca, Bartosz Garczarczyk, Anna Małek, Paweł Maryńczuk

Praca konkursowa nr 013

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **808893**)

Uczestnik konkursu wspólnie biorący udział w konkursie:

1. Paulina Kultys-Jakubaszek ul. Trawiasta 31b, 30-147 Kraków

2. Maciej Kociołek os. Piastów 56b/115, 31-625 Kraków

3. Kamil Babiuch Czubrowice 67a, 32-049 Czubrowice

Skład zespołu autorskiego:

Paulina Kultys-Jakubaszek, Maciej Kociołek, Kamil Babiuch

Praca konkursowa nr 014

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **221522**)

Uczestnik konkursu wspólnie biorący udział w konkursie:

1. Grzegorz Seweryn ul. Dołowa 118, 43-100 Tychy

2. Paulina Nałkowiak ul. Chałubińskiego 5a/10, 34-500 Zakopane

3. Aleksandra Roguska, ul. Sikorskiego 4/24, 37-310 Nowa Sarzyna

4. Barbara Seweryn, ul. Dołowa 118, 43-100 Tychy

Skład zespołu autorskiego:

Grzegorz Seweryn, Paulina Nałkowiak, Aleksandra Roguska, Barbara Seweryn

Praca konkursowa nr 016

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **174937**)

Uczestnik konkursu wspólnie biorący udział w konkursie:

TEKTURA pracownia architektoniczna Tomasz Ginter Łukasz Katarzyński Spółka Cywilna
Tomasz Ginter (wspólnik spółki cywilnej) pl. Przymierza 3/4, 03-944 Warszawa

TEKTURA pracownia architektoniczna Tomasz Ginter Łukasz Katarzyński Spółka Cywilna
Łukasz Katarzyński (wspólnik spółki cywilnej) ul. Okopowa 18/97, 01-063 Warszawa

Skład zespołu autorskiego:

Tomasz Ginter, Łukasz Katarzyński, Stefania Kochaniak, Anna Nowak, Alicja Tomaszewicz

Praca konkursowa nr 018

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **150568**)

Uczestnik konkursu wspólnie biorący udział w konkursie:

1. Michał Kowalski ul. Smulikowskiego 7a m.11, 00-389 Warszawa
2. Magdalena Wrzesień al. 3maja 14/68, 00-381 Warszawa
3. Martyna Stańczyk, ul. Mickiewicza 6, 96-200 Rawa Mazowiecka
4. Kamil Machelak, ul. Budziszyńska 11, 62-800 Kalisz
5. Marcin Osiecki, ul. Legnicka 8f, 58-400 Kamienna Góra

Skład zespołu autorskiego:

Michał Kowalski, Magdalena Wrzesień, Martyna Stańczyk, Kamil Machelak, Marcin Osiecki

Praca konkursowa nr 019

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **501214**)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

CH+ architekci ul. Piastowska 35/4, 50-361 Wrocław

Skład zespołu autorskiego:

Mikołaj Smoleński, Grzegorz Kaczmarowski, Agnieszka Chrzanowska, Wojtek Chrzanowski, Maria Wawer, Michał Rzepka, Mateusz Wajda

Praca konkursowa nr 020

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **911114**)

Uczestnik konkursu wspólnie biorący udział w konkursie:

Barbara Jaworska, ul. Lotników Alianckich 16a Dziekanów Leśny 05-092 Łomianki

Marcin Jaworski, ul. Lotników Alianckich 16a Dziekanów Leśny 05-092 Łomianki

Skład zespołu autorskiego:

Barbara Jaworska, Marcin Jaworski

Praca konkursowa nr 021

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **637295**)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

Jakub Magoń Pracownia Architektoniczna, ul. Kard. Stefana Wyszyńskiego 49,
37-600 Lubaczów

Skład zespołu autorskiego:

Jakub Magoń

Praca konkursowa nr 023

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **231430**)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

GRAPHITE GROUP s.c., ul. Narutowicza 90 lok. 2, 90-139 Łódź

Skład zespołu autorskiego:

Piotr Piasecki, Tomasz Pilarczyk, Bogumiła Olczyk, Klara Amrozińska, Yana Voloszyna,
Tomasz Kroc

Praca konkursowa nr 024

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **519334**)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

Kwadratura Sp. z o.o. ul. Krasickiego 25c14, 02-611 Warszawa

Skład zespołu autorskiego:

Anna Klochowicz, Magda Mikosz, Agnieszka Bojdecka, Paweł Kubacz, Barbara Śliwowska, Marek Piwowarski, Ewa Benkel

Praca konkursowa nr 025

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **161824**)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

PIRX Architekci s.c. ul. Wiejska 33/13, 52-411 Wrocław

Skład zespołu autorskiego:

Szymon Stasiak, Paweł Kociółek

Praca konkursowa nr 026

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **271591**)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

XY Studio Sp. z o.o. ul. Walecznych 8/2, 03-916 Warszawa

Skład zespołu autorskiego:

Filip Domaszczyński, Dorota Sibińska, Marta Nowosielska

Praca konkursowa nr 027

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **102201**)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

Heinle, Wischer Und Partner Architekci Sp. z o.o. Plac Solny 4/2, 50-060 Wrocław

Skład zespołu autorskiego:

Edzard Schulz, Anna Stryzewska-Słońska, Katarzyna Skowronek, Marta Wróblewska, Łukasz Umiński, Łukasz Kaczmarek, Karol Mądrecki

Praca konkursowa nr 028

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **112277**)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

Mateusz Szymanowski ul. Wesele 31, 30-127 Kraków

Skład zespołu autorskiego:

Mateusz Szymanowski

Praca konkursowa nr 029

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **831220**)

Uczestnik konkursu wspólnie biorący udział w konkursie:

Bień architektki s.c. Paulina Bień – wspólnik s.c.

Bień architekci s.c.Tomasz Bień – wspólnik s.c.

Ul.Konstruktorska 10b/15, 02-673 Warszawa

Skład zespołu autorskiego:

Paulina Bień, Tomasz Bień, Artur Hejniak, Agata Prokopczyk, Cezary Dalek

Praca konkursowa nr 030

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **728242**)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

EUROPROJEKT Iwaniuk-Michalczuk Skorupska Rybak Sp.j. ul.Smolna 34/8, 00-375 Warszawa

Skład zespołu autorskiego:

Marta Skorupska, Jerzy Iwaniuk-Michalczuk, Mateusz Rybak, Seweryn Bylinka

Praca konkursowa nr 031

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **979954**)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

SUSUŁ&STRAMA ARCHITEKCI Sp.zo.o. ul.Dąbrowskiego 30, 32-600 Oświęcim

Skład zespołu autorskiego:

Krzysztof Strama, Marcin Susuł,

Praca konkursowa nr 032

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **379874**)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

DA Dziuba Architekci Sp.zo.o. ul.Opoczyńska 7/20, 02-522 Warszawa

Skład zespołu autorskiego:

Jerzy Dziuba, Bożenna Kosińska, Julita Kucharska-Dziuba, Karol Dziuba

Współpaca

Paulina Włodarczyk, Dagmara Żurek, Agnieszka Antoniuk

Praca konkursowa nr 033

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **076651**)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

MFR-MGR ARCHITEKCI ul.Karłowicza 9/5, 02-501 Warszawa

Skład zespołu autorskiego:

Marta Frejda, Maria Alexandra Antal, Aleksandra Pietrow, Michał Gratkowski, Patryk Rachwałak, Łukasz Ptak

Praca konkursowa nr 034

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **869437**)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

Michał Sikorski, ul.Majdańska 18m14, 04-088 Warszawa

Skład zespołu autorskiego:

Mikołaj Gomółka, Joanna Lemka-Wójcik, Adrianna Maliszewska, Małgorzata Rączka, Michał Sikorski, Michał Wójcik, Magdalena Wojnowska-Heciak

Praca konkursowa nr 035

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **590674**)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

inicjatywa projektowa Sp.zo.o. ul.Stępińska 22/30 lok.510, 00-739 Warszawa

Skład zespołu autorskiego:

Piotr Straszak, Mikołaj Zdanowski, Szymon Chwazik, Magdalena Kandyba, Michał Madeja, Marta Możdżyńska, Agnieszka Ziętek

Praca konkursowa nr 036

(numer nadany przez Uczestnika konkursu **160687**)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

URBA ARCHITECTS Sp.zo.o. ul.Kamienna 43b/5, 31-403 Kraków

Skład zespołu autorskiego:

Piotr Knez, Maciej Kronenberg, Anna Knez, Joanna Pach, Anita Tokarski, Weronika Bogal, Mateusz Maj, Katarzyna Szybka

Kamil Miklaszewski

Sekretarz Sądu Konkursowego